

Sonate

Für Kontrabass und Klavier Opus 38

JOHANNES BRAHMS

Allegro non troppo

p espress. legato

8 *p dolce* *cresc.*

17 *f* *p*

24 *f*

30 *p*

39 *cresc.* *f*

47

54 *f*

60 2

68 *p* *dimin.* *pp*

74 *pp*

81 *espress.* *dolce* *dimin.* 2

89 1. 2.

p *p dolce* *espress.*

97

104 *p*

111 *cresc. molto* *ff*

117 *ff*

123 *ff*

129

135 *p* *p*

141 *p*

147 *p*

154 *dimin.*

162 *p espress.*

170 *dolce* *cresc. poch a poco* *3*

179 *f*

186 *cresc.* *f* *f*

193

202 *cresc.* *f*

210

217 *f*

224 *fp*

231 *dimin.* *pp*

238 *(espress.)*

245 *dolce* *dimin.*

253 *p dolce* *espress.*

263 *poco cresc.*

273 *p dimin.* *pp*